

Medienpädagogik & Medienberatung 2023/24

Seminar für Waldorfpädagogik Berlin e.V.



Arbeitsfeld Medienpädagogik

Wie können Kinder und Jugendliche in einer von Digitalisierung geprägten Welt gesund aufwachsen, sich zurechtfinden und diese Welt aktiv gestalten?

Als Lehrende beschäftigen Sie sich mit ganz unterschiedlichen Aspekten dieser Frage, betrachten Sie aus der Perspektive von Technologie und Pädagogik. Im Mittelpunkt steht dabei immer der Mensch und die Frage, welche Form der Medienpädagogik in welchem Alter passt und die Entwicklung fördert.

Ausbildungsinhalte

Sie erwerben grundlegendes Wissen und Können über und mit analogen und digitalen Medien. Sie lernen, handlungsorientierte Medienprojekte zu planen und durchzuführen, indem Sie analoge und digitale Technologien altersgerecht einsetzen. Sie erkennen problematisches Medienverhalten und unterstützen bei der Verarbeitung von Medienerlebnissen. Sie entwickeln medienpädagogische Unterrichtskonzepte für Ihre Fächer. Sie können altersdifferenzierte medienpädagogische Elternabende und Elterngespräche konzipieren und durchführen.

Zielgruppen

Die Weiterbildung richtet sich an pädagogische Fachkräfte aller Altersstufen, Studierende, Eltern als Mitwirkende in Medienarbeitskreisen und andere Interessierte. Bei entsprechenden Voraussetzungen können Sie mit dieser Zusatzqualifikation und dem Zertifikat der Freien Hochschule Stuttgart das Nebenfach »Medienpädagogik« in ihre Schule einbringen.

Voraussetzungen

Sie verfügen über eine Hochschulzugangsberechtigung oder ein Äquivalent. Sie interessieren sich für Waldorfpädagogik und Technik.

Weiterbildung

Die Weiterbildung umfasst ein Basis- und ein Aufbaumodul in 15 Wochenenden über zwei Jahre und wird mit einem Zertifikat abgeschlossen. Grundlage für die Zertifizierung sind

 regelmäßige Teilnahme (zwei Wochenenden können kompensationsfrei gefehlt werden)

- Vor- und Nachbereitung der Kursinhalte
- die Dokumentation und Präsentation eines eigenen medienpädagogischen Projektes

Jedes Wochenende kann einzeln gebucht werden. Sie erhalten eine Teilnahmebescheinigung.

1

Basismodul

- Was sind Medien und was heißt Medienmündigkeit?
- Aktuelle Studien zu Jugend und Medien
- Zukunftstrends der technologischen Entwicklung: Künstliche Intelligenz, Automatisierung des Arbeitslebens durch Roboter, Internet der Dinge, Transhumanismus
- Wie funktioniert das Internet? Welche Spuren hinterlasse ich im Netz? Sicherheit im Netz!?
- Wie funktioniert eine Suchmaschine? Wie sucht man sinnvoll? Urteilskriterien für Inhalte
- Grundlagen des Internetrechts
- Entwicklungspsychologische Aspekte der Medienpädagogik
- Medienführerschein Mittelstufe
- Computer Science Unplugged
- Mediensucht
- Soziale Netzwerke
- Computerspiele
- Radio- und Videoprojekte in der Schule
- Mobbing und Cybermobbing
- Mobilfunk, gesundheitliche, soziale und gesellschaftliche Aspekte
- Aufbau eines schuleigenen Medienkonzepts, Konzeption und Durchführung von Medienelternabenden

2

Aufbaumodul

- Radioprojekte in der Mittel- und Oberstufe. Das »klingende Epochenheft«
- »Jeder kann Sender sein« Instagram, YouTube, Facebook, Blog, Schülerzeitung & Co. Die Vision von der »redaktionellen Gesellschaft«
- Medienethik Was kann ich glauben? Desinformation
- Mediengeschichte Radio Film Fernsehen Internet
- Digitale Transformation: Text und Bild: vom Formenzeichnen zum Online Publishing. Ton: Hörspiel und Radiofeature.
 Bewegtbild: Stop Motion, Literaturverfilmung und Dokumentarfilm. Medienpädagogik und Öffentlichkeitsarbeit
- Methoden der Recherche analog und digital.
 Hinter den Kulissen von Wikipedia
- Situation und Fragen der Eltern in den verschiedenen Klassenstufen
- Planung und Gestaltung von Elternabenden sowie praktische Hinweise für die Gesprächsführung
- Planung und Gestaltung von präventiver Schülerarbeit
- Planung und Gestaltung von Kriseninterventionsarbeit
- Diagnostik und Therapie von Mediensucht
- Aufgabenstellung zur Selbsterfahrung mit Onlinespielen, Surfen, Chatten usw.



3 Vertiefungskurse

Für Alumni bieten wir jährlich Vertiefungskurse an

V1 | **05.** – **07.05.2023,** Rupert Jaud

Sounddesign: Geräusche, Klänge, Musik! Sie beeinflussen Stimmung und Atmosphäre, geben Lebendigkeit und Struktur. Das gilt für Theater, Film und Medien. Wir untersuchen, welche Klänge wie wirken und erarbeiten einen Einstieg in Aufnehmen, Schneiden, Arrangieren und Mischen mit Aufnahmegerät, Computer und Kopfhörer.

V2 | **15.09.** – **17.09.2023,** Franz Glaw

Filmprojekt: Konzeption und Dreharbeiten, Training. Wir erstellen eine Filmdokumentation zu einem von der Waldorf-Stiftung geförderten Projekt, welches erneuernde Impulse für die Waldorfpädagogik verwirklicht. Die Filmdokumentation erscheint auf der Website der Stiftung www.waldorf-stiftung.de

V3 | **22.09.** – **24.09.2023,** Robert Neumann

Digitalisierung verstehen: (Binärzahlen, Bits und Bytes, Bildkomprimierung). In diesem Kurs geht es darum, zu verstehen, wie Computer und digitale Geräte grundsätzlich funktionieren.

Die Inhalte sind für 5 Tage Hauptunterricht in der 8. Klasse konzipiert, der Fokus ist nicht technisch, sondern die Herangehensweise über die Methode »CS unplugged, Informatik ohne Computer« spielerisch und handlungsorientiert.

V4 | **13.10.** – **15.10.2023,** Robert Neumann

Stop Motion selber machen: Ein Stop-Motion-Film-Projekt komplett durchplanen und selbst durchführen. Dazu gehören neben dem filmen und vertonen auch: Erstellen der Geschichte, Kulissenaufbau, das Kennenlernen von verschiedenen Filmeinstellungen.

V5 | **20.10.** – **22.10.2023,** Franz Glaw

Filmprojekt: »Waldorf-Stiftung«: Postproduction Zusammenschau didaktischer und pädagogischer Fragen, Vertiefung Kameratechnik, Spezialfälle z.B. Drohne, Gimbal, Übungen Kameratechnik, Voice Over, Grafik, Animationen, Filmische Dramaturgie, Film im Literaturunterricht, Literaturverfilmung.

V6 | **03.11.** – **05.11.2023**, Christine Laude

Mobbing und Cybermobbing – Intervention mit

dem NBA: In diesem Kurs wird der lösungsorientierte Interventionsansatz bei Mobbing und Cybermobbing in der Schule »No Blame Approach« vorgestellt und entwickelt. Die einzelnen Schritte der Durchführung sowie eine entsprechende pädagogische Haltung werden konkret in Übungen erarbeitet (inkl. Gesprächsleitungen und Handout).

Dozentinnen und Dozenten

- Julia Braun-Podeschwa, Medienpädagogin, Kommunikationswisschenschaftlerin, Resilienzcoach
- Uwe Buermann, pädagogisch-therapeutischer Medienberater
- Prof. Dr. Thomas Damberger, Bildungswissenschaftler
- Franz Dietrich, Pädagoge und Informatiker
- Elke Dillmann, Journalistin und Medienpädagogin
- Stefan Feinauer, Rechtsanwalt mit Spezialgebiet Internetrecht
- Franz Glaw, Medienpädagoge
- Christiane Görner, Sprachgestalterin
- Sebastian Hub, Waldorflehrer, Medienpädagoge
- Rupert Jaud, Sounddesigner
- Christine Laude, Mediatorin (ISG – Institut für soziale Gestaltung und Mediation)
- Dr. Robert Neumann, Medienpädagoge und Physiker
- Katinka Penert, Medienpädagogin und Eurythmistin
- Justyna Wojciechowska, Waldorflehrerin, Medienpädagogin

Termine-Übersicht

Basismodul

27.01. – 29.01.2023	Stuttgart	Wochenende 1
03.03 05.03.2023	Berlin	Wochenende 2
24.03. – 26.03.2023	Berlin	Wochenende 3
21.04 23.04.2023	Stuttgart	Wochenende 4
12.05 14.05.2023	Berlin	Wochenende 5
30.06 02.07.2023	Stuttgart	Wochenende 6
15.09 17.09. 2023	Berlin	Wochenende 7

Aufbaumodul

29.09 01.10.2023	Mönchengladbach	Wochenende 8
17.11. – 19.11. 2023	Berlin	Wochenende 9
12.01. – 14.01.2024	Mönchengladbach	Wochenende 10
23.02 25.02.2024	Berlin	Wochenende 11
15.03 17.03. 2024	Mönchengladbach	Wochenende 12
26.04 28.04.2024	Berlin	Wochenende 13
07.06 09.06.2024	Mönchengladbach	Wochenende 14
21.06 23.06.2024	Stuttgart	Wochenende 15

Für Alumni bieten wir jährlich Vertiefungskurse an.

Vertiefungskurse

05.05 07.05.2023	Stuttgart	Wochenende V1
15.09 17.09.2023	Mönchengladbach	Wochenende V2
22.09 24.09.2023	Stuttgart	Wochenende V3
13.10. – 15.10. 2023	Stuttgart	Wochenende V4
20.10. – 22.10. 2023	Mönchengladbach	Wochenende V5
03.11. – 05.11. 2023	Stuttgart	Wochenende V6

Änderungen vorbehalten.

Teile der Weiterbildung werden online stattfinden

Infos und Anmeldung unter

www.freie-hochschule-stuttgart.de/medienpaedagogik medienpaedagogik@freie-hochschule-stuttgart.de

Diana Müller: +49 711-21094 66

Für einzelne Wochenenden und Vertiefungskurse können

Sie sich online anmelden: fhs.li/medpaed

Kosten

Gesamte Weiterbildung: 3000,− € Zertifikat

Pro Modul (Basis/Aufbau) 1500,− € Teilnahmebescheinigung

Einzelne Wochenenden/Vertiefungskurse: im Studienjahr 2022–23: 220,–€



fhs li/vtl

● Besuchen Sie uns auf: facebook.com/FreieHochschule / youtube.com instagram.com/freiehochschulestuttgart

Impressum
Herausgeber: Freie Hochschule Stuttgart
Seminar für Waldorfpädagogik
Haußmannstraße 44a | 70188 Stuttgart
info@freie-hochschule-stuttgart.de
freie-hochschule-stuttgart.de
Fotos: Elke Dillmann
Redaktion: Petra Plützer